

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA DE PORTUGUÊS – 10.º ANO

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO Perfil do Aluno	COMPETÊNCIAS		DOMÍNIOS	AVALIAÇÃO DOS DOMÍNIOS		PONDERAÇÃO				
						Total				
A. Linguagens e textos. B. Informação e comunicação. C. Raciocínio e resolução de problemas. D. Pensamento crítico e pensamento criativo. E. Relacionamento interpessoal. F. Desenvolvimento pessoal e autonomia. G. Bem-estar, saúde e ambiente. H. Sensibilidade estética e artística. I. Saber científico, técnico e tecnológico. J. Consciência e domínio do corpo.	Conhecimentos	Apropriação de conhecimentos específicos. Compreensão e aplicação de conhecimentos. Compreensão da expressão oral e escrita.	Compreendem as aprendizagens essenciais e específicas definidas para cada disciplina, de acordo com os documentos orientadores do ME	Escrita	Testes formativos Trabalhos no âmbito da disciplina e trabalhos interdisciplinares (...)	90%				
		Capacidades		As que decorrem da avaliação contínua (participação nas atividades propostas, designadamente análise de informação diversa, debates, trabalhos...).	Oralidade / prática		A oralidade e as atividades práticas são avaliadas através da observação direta e do preenchimento de grelhas de registo.			
	Atitudes					Comportamento (relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade).		Intervenção em sala de aula	As atitudes são avaliadas através da observação direta e do preenchimento de grelhas de registo.	10%
						Participação (interesse / empenho; atenção / concentração; autonomia na realização de tarefas; intervenção adequada em aula de aula; capacidade de iniciativa).				
						Responsabilidade (assiduidade; pontualidade; realização de tarefas em tempo útil; utilização do material obrigatório).				

I -Conhecimento e capacidades (90 % da avaliação final)

Domínios e subdomínios	PERFIL DE APRENDIZAGEM ESPECÍFICO O aluno deve ser capaz de:	Fator de Ponderação	Instrumentos de avaliação
ORALIDADE Compreensão: Expressão:	Interpretar textos orais dos géneros reportagem e documentário; Evidenciar perspetiva crítica e criativa; Sintetizar o discurso escutado quanto ao tema e à estrutura; Produzir textos co correção e propriedade; Expressar pontos de vista fundamentados; Fazer exposições orais sobre leituras efetuadas e sínteses; Utilizar recursos verbais e não-verbais adequados; Utilizar processos de retoma, resumo e explicitação em contextos formais; Planificar e avaliar para melhorar.	15%	- Testes - Mini-testes - Fichas - Trabalhos individuais /de pares/grupo/ - Trabalhos escritos - Textos de diferentes tipologias redigidos em sala de aula - Diferentes tipos de atividades orais - Outras atividades escritas ou orais
LEITURA	Ler textos de diferentes graus de complexidade; Realizar leitura crítica e autónoma; Analisar a organização interna e externa do texto; Clarificar tema(s), ideias principais e pontos de vista; Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto; Interpretar o sentido global do texto; Interpretar a intencionalidade comunicativa com base em inferências; Utilizar métodos de trabalho científico no registo e tratamento de informação.	15%	
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI. Contextualizar textos literários portugueses anteriores ao século XII em função de marcos históricos e culturais. Relacionar características formais do texto poético com a construção de sentido. Analisar o valor de recursos expressivos como a alegoria, interrogação retórica, metonímia, aliteração, apóstrofe, anástrofe, para a construção do sentido do texto; Comparar textos em função de temas, ideias e valores; Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos; Expressar, oralmente e por escrito, pontos de vista fundamentados suscitados pelas obras e seus autores; Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.	25%	

Domínios e subdomínios	PERFIL DE APRENDIZAGEM ESPECÍFICO O aluno deve ser capaz de:	Fator de Ponderação	Instrumentos de avaliação
ESCRITA	Escrever sínteses, respeitando as marcas de género; Escrever exposições sobre um tema, respeitando as marcas de género; Escrever apreciações críticas; respeitando as marcas de género; Planificar, após pesquisa e seleção de informação pertinente; Redigir textos devidamente organizados em parágrafos de forma a garantir a coesão e a coerência textuais; Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística; Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referência bibliográfica.	20%	
GRAMÁTICA	Conhecer a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo; Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso); Analisar com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações, incluindo orações subordinadas substantivas relativas); Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo; Explicitar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação; Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deônticos e apreciativos); Reconhecer a anáfora como mecanismo de coesão e de progressão do texto; Relacionar situações de comunicação, interlocutor e registos de língua, tendo em conta os diversos atos de fala.	15%	

II – Atitudes (10 % da avaliação final)

Domínios e subdomínios	O aluno deve ser capaz de:	Ponderação	Instrumentos de trabalho
Comportamento	- Respeitar e cumprir as regras de conduta, como saber estar, ouvir e falar. - Cooperar com os colegas e professores na realização das atividades.	10%	- Observação direta - Registos de observação
Participação	- Executar as tarefas propostas de forma autónoma e séria. - Revelar perseverança na realização do trabalho e do estudo, assim como na superação das dificuldades. - Revelar curiosidade e espírito crítico em relação ao mundo que o rodeia.		
Responsabilidade	- Cumprir as tarefas escolares, em tempo útil, na sala de aula e em casa. - Trazer o material necessário e ser pontual. - Cuidar dos espaços e materiais.		