



Critérios Específicos de Avaliação - Português 4º Ano

4º Ano				
Domínios	Ponderação	Aprendizagens específicas	Instrumentos de Avaliação	Áreas de Competências do Perfil do Aluno
Oralidade	20%	Compreensão: - Interpreta o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos. - Identifica, organiza e regista informação relevante em função dos objetivos de escuta. - Faz inferências, esclarece dúvidas, identifica diferentes intencionalidades comunicativas. Expressão: - Fala com clareza e articular de modo adequado as palavras. - Gere adequadamente a tomada de vez na comunicação oral, com respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia. - Usa a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresentar narrações. - Planeia, produzir e avaliar os seus próprios textos orais. - Deteta semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito.	Fichas Questão aula Registos de observação Registos dos trabalhos individuais/ a pares /de grupo Registos de autoavaliação Intervenções orais e escritas	 A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e
		Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/ organizador (A, B,		tecnológico





		C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	J- Consciência e domínio do corp
		Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)	
		- Lê textos com entoação e ritmo adequados.	
		- Lê textos com características narrativas e descritivas,	
		associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas,	
		estéticas).	
		- Distingue nos textos características da notícia, da carta, do	
		convite e da banda desenhada (estruturação, finalidade).	
		- Realiza leitura silenciosa e autónoma.	
Leitura	20%	- Mobiliza as suas experiências e saberes no processo de	
Leitara		construção de sentidos do texto.	
		- Exprime uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do	
		conteúdo e/ou da forma).	
		- Identifica o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.	
		- Exprime uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do	
		conteúdo e/ou da forma).	
		- Mobiliza as suas experiências e saberes no processo de	
		construção de sentidos do texto.	
		Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	
		Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B,	
		C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J)	





		 Ouve ler obras literárias e textos da tradição popular. Realiza leitura silenciosa e autónoma. 		
Educação Literária	10%	 Realiza leitura silenciosa e autónoma. Lê poemas em público, com segurança. Compreende textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos. Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e em textos visuais (ilustrações). Lê integralmente narrativas, poemas e texto dramático, por iniciativa própria ou de outrem. Manifesta ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas. Apresenta obras literárias em público, através da leitura de poemas e da representação de textos dramáticos. Desenvolve um projeto de leitura que implique seleção de obras, a partir de preferências do aluno previamente discutidas em aula. 		
		- Faz a leitura dramatizada de obras literárias.		
		Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)		



		<u> </u>	
Escrita	20%	 Indica as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes. Redige textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita). Regista e organiza ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão. Mobiliza adequadamente as regras de ortografia. Escreve textos géneros variados, adequados a finalidades como narrar e informar, em diferentes suportes. Exprime opiniões e fundamenta-as. Recria pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica). Avalia os próprios textos com consequente aperfeiçoamento. Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) 	
Gramática	10%	 Identifica a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo). Conjuga verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo. Reconhece diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. 	



		- Reconhece a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau.		
		- Aplica formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais.		
		- Recorre, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos.		
		- Aplica processos de expansão e redução de frases.		
		- Infere o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos).		
		- Compreende regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras).		
		- Reconhece onomatopeias.		
		- Explicita regras de ortografia.		
		Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)		
		<u>Comportamento</u> (relacionamento interpessoal; cooperação; mediação	o de conflitos; solidariedade).	
Atitudes	20%	<u>Participação</u> (interesse / empenho; atenção / concentração; autono capacidade de iniciativa).	mia na realização de tarefas; in	ntervenção adequada em aula de aula;

Como perfil esperado dos alunos, foram considerados domínios de aprendizagem de acordo com os documentos curriculares em vigor. Para cada domínio, o desempenho é caracterizado segundo as seguintes categorias:

- CONSEGUIU... (fez de acordo com o esperado)
- CONSEGUIU..., MAS... (fez de acordo com o esperado, mas pode ainda melhorar)
- REVELOU DIFICULDADE EM... (mostrou dificuldades em responder de acordo com o esperado)
- NÃO CONSEGUIU... (não conseguiu responder de acordo com o esperado)